### Le design pour habiter le numérique

#### **Dominique BOULLIER**

Sciences Po CEE

Ateliers « Vers un droit neuro-éthique » ENSCI

**Paris** 

13 Mars 2025

1 Designer un téléphone-maison



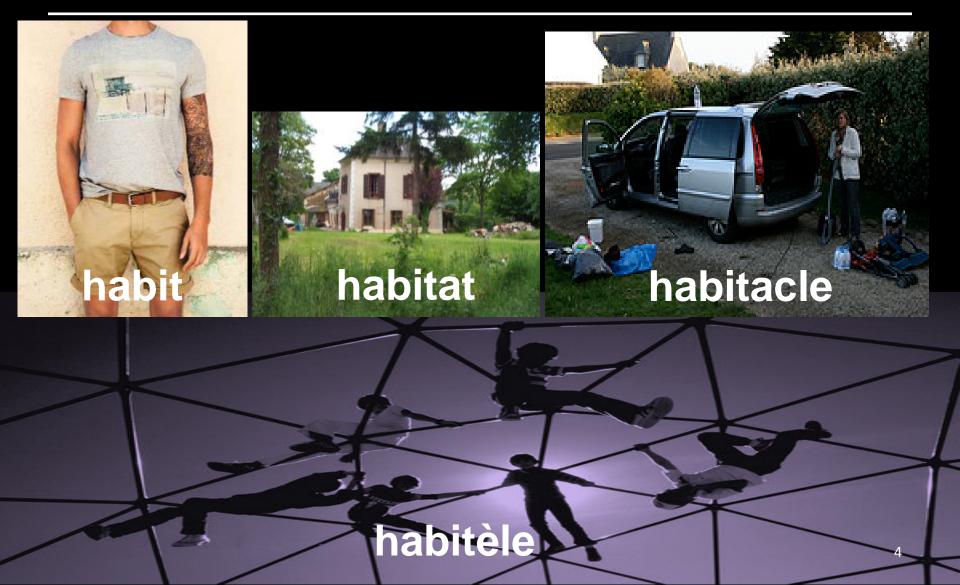
#### L'objet « portable » qui rassemble (la Chose)





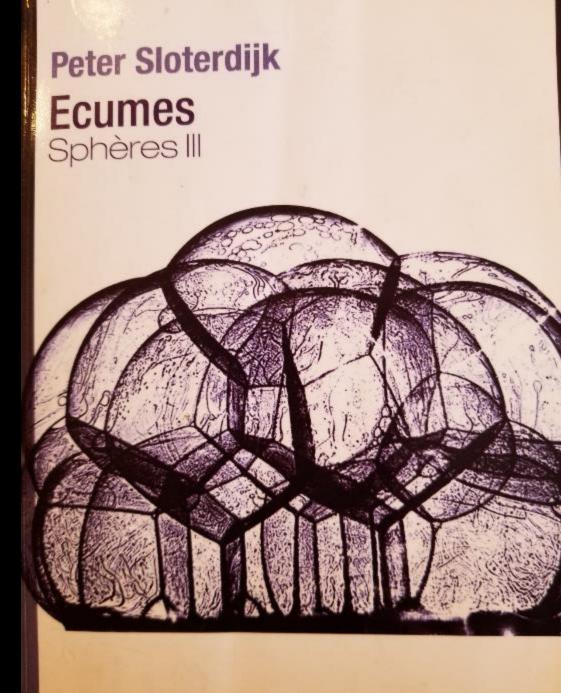


### Une schématique (Gagnepain) Voir R. Pleitinx, P-Y Balut, G. Le Guennec Capacité à produire des membranes pour le sujet



#### Penser l'intérieur

« Est moderne celui qui croit n'avoir jamais été à l'intérieur »



## L'enjeu de l'appropriation: passer des conteneurs aux contenants

Vêtement	Habit
Logement	Habitat
Véhicule	Habitacle
Réseau	Habitèle

### Erreur: on ne produit pas de l'habitat, on crée les conditions qui rendent l'habitat possible

Vêtement	Devenir-habit
Logement	Devenir-habitat
Véhicule	Devenir-habitacle
Réseau	Devenir-habitèle

## Les conditions, certes mais quid de l'humain agissant?

Vêtement	Devenir-s'habillant?
Logement	Devenir-habitant
Véhicule	Devenir-habitaclant? Et non automobiliste
Réseau	Devenir-habitélant? Et non un compte

# Un design organisationnel toujours inscrit dans un design d'habitèle

Créer les conditions politiques et juridiques pour que le sujet habitant mobilise effectivement son devenir-habitant

2

Habiter

Lestage Filtrage Couplage

Un intérieur



Lydia Mestokosho-Paradis (1990-)

Ka uapatak

Innu, 2013

Œuvre installative, frêne, corde, granit

Collection prosonne le de l'artisti

Ka uapatak Celui qui voit

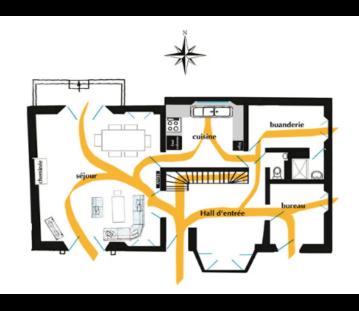
# Lestage: Les trois mâts de la tente des nomades tibétains sacré, guerrier, femme

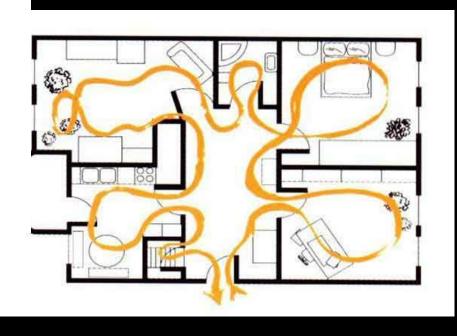


#### Filtrage: seuils, sas, rituels



### Le couplage pour faire intérieur: une ambiance





### Appropriation ou incorporation: une inadéquation problématique

- La régulation juridique s'adresse à la personne, en capacité d'appropriation
  - soit comme cadrage institutionnel large
  - soit comme obligation d'explicitation et de négociation d'une convention
- La captologie s'adresse au sujet, en capacité d'incorporation ( d'imprégnation)
  - Au niveau de la perception de signaux immédiats
  - Au niveau des habitudes par répétition et imitation

# Connecter n'est pas instituer

#### La confiscation de l'habitèle

- Dépossession des couplages numériques:
  - Les plates-formes prédatrices maintiennent une emprise sur les occupants (grâce aux traces) en les traitant comme sujets qui incorporent et s'imprègnent de tous les signaux
- Dépolitisation des architectures numériques:
  - Les plates-formes suzeraines n'explicitent plus (malgré le calcul) et l'IA accroit l'opacité et l'impossibilité du contrôle (interprétabilité) et rendent ainsi impossibles l'appropriation et l'institution

#### Alerte:

#### ALERTE

le régime d'attention le plus amplifié

Loger à l'hôtel des influences et non habiter



### CODE IS LAW

**Lawrence Lessig** 

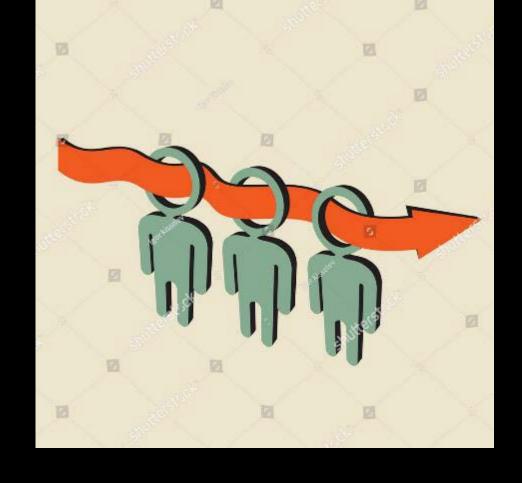
### Un design pour l'incorporation qui rend impossible l'appropriation

- Années 90: études d'utilisabilité
- Années 2000: User Labs
  - Des « systèmes d'aide »
  - Valeurs de l'appropriation et du contrôle par les sujets et les collectifs
  - Couplage humain-machine au niveau de l'incorporation
  - Tests
- Années 2010: La captologie (BJ Foggs)
  - Détournement de valeurs
  - Au profit des firmes-plateformes, des marques et de la captation d'attention
  - Statistiques sur traces massives , A/B testing
- = brièveté, réactivité
- = habitude, répétition
- = univocité, implicite



### Un design pour l'incorporation qui rende possible l'appropriation

- Le confort d'usage est une condition nécessaire de l'habitabilité du numérique mais non suffisante pour rendre vivable le monde numérique
- Pour rendre possible l'appropriation, il faut encapsuler dans le design:
  - Des ressources et des leviers pour l'explicitation, pour l'auto-contrôle, pour le débrayage, pour la délibération
  - Un design organisationnel qui responsabilise



#### COMMENT RALENTIR LA VIRALITÉ

#### Propositions de points d'action: des compteurs et des limitations de vitesse (au-delà de la durée) = un droit de tirage sur les réactions



#### Agir sur la propagation en riposte graduée Free speech : OK+, Free reach OK-





